



MCC-001-012204

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Hindi : IHN-1002

(Bhartiya Sahitya-2)

(Optional) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012204

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

१ नवजागरणकालीन हिन्दी और गुजराती काव्य की साहित्यिक प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

१ हिन्दी-गुजराती पूनर्जागरण काव्य-साहित्य का परिचय दीजिए । १४

२ भारतेन्दु युगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

२ भारतेन्दु हरिश्चन्द्र एवं नर्मद के साहित्य में राष्ट्रीय चेतना पर प्रकाश डालिए । १४

३ 'अग्निगर्भ' उपन्यास की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

३ महाश्वेता देवी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व को सविस्तार लिखें । १४

४ नाट्य तत्त्वों के आधार पर 'हयवदन' नाटक का मूल्यांकन करें । १४

अथवा

४ देवदत्त का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) कवि नर्मद ।

(२) वसाई टू डू ।

(३) 'अग्निगर्भ' उपन्यास का परिवेश ।

(४) 'हयवदन' नाटक में व्यक्त समस्याएँ ।